

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о Всероссийском с международным участием конкурсе творческих проектов «Молодежь и музей»

### 1. Общие положения

1.1. Организаторами Всероссийского с международным участием конкурса творческих проектов «Молодежь и музей» (далее – Конкурс) являются *Музей земледения МГУ имени М.В. Ломоносова, Московское общество испытателей природы (МОИП) и Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского.*

1.2. Партнерами Конкурса выступают:

- Государственный Дарвиновский музей;
- Евразийская ассоциация университетов;
- Международный государственный экологический институт имени А.Д. Сахарова Белорусского государственного университета;
- Российский государственный гуманитарный университет;
- Российская экологическая академия;
- Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева;
- Междисциплинарный научно-практический журнал «Жизнь Земли».

1.3. К участию в Конкурсе приглашаются старшеклассники, студенты вузов и молодые специалисты, интересующиеся музейным делом.

1.4. Конкурс проходит в один тур.

1.5. Главная информация о Конкурсе публикуется на сайтах организаторов Конкурса:

- <https://www.mes.msu.ru/> – Научно-учебный Музей земледения МГУ;
- <https://moip.msu.ru> – МОИП;
- <https://vernadsky.ru/> – Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского;
- на сайтах партнёров Конкурса.

### 2. Цель, задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – анализ отношения молодежи к музейной деятельности в стране и формирование предложений по развитию музеев в современных условиях.

2.2. Задачи:

- Приобщение молодёжи к развитию музейного дела;
- Выявление тенденций развития музеев в современных условиях;
- Разработка предложений по модернизации современных музеев;
- Обобщение опыта работы музеев.

### **3. Условия участия в конкурсе.**

3.1. Желаящим принять участие в конкурсе необходимо направить материалы на указанную ниже почту. Участники будут уведомлены о получении материалов ответным письмом.

3.2. Неполный комплект документов не рассматривается.

3.3. Регистрация будет открыта 25 марта 2025 г. и продлится до 15 мая 2025 г. включительно.

3.4. Прием работ по почте: [maximovae@my.msu.ru](mailto:maximovae@my.msu.ru).

### **4. Номинации конкурса**

#### ***4.1. Номинация 1. «Лучший музей моими глазами».***

Лучший музей моими глазами – научное, либо научно-популярное описание части музея, либо рассказ об экскурсии, отдельной коллекции или целого музея, когда-либо посещённого автором в любом регионе мира. Особо ценится аналитический подход, аргументированные предложения по использованию лучшего, по мнению автора, опыта в истории музейного дела и сопровождение текста иллюстрациями.

#### ***4.2. Номинация 2. «Моя мечта в музейном пространстве».***

Моя мечта в музейном пространстве – проект потенциально возможной музейной экспозиции. Особо ценится реальность воплощения проекта в современном музее, отсылки к прецедентам (заделу) элементов подобных музейных решений, предложения по наполнению коллекции натурфактами, иллюстративным материалом (эскизы, изображения существующих примеров и т. д.).

#### ***4.3. Номинация 3. «Молодежная жизнь в музее».***

Молодежная жизнь в музее – интерактив и креатив, квест и квиз, коворкинг, буккроссинг и т. п. в музейном пространстве – аргументированные с музеологических, социологических, педагогических и организационных позиций предложения по оригинальным решениям, площадкам и мероприятиям в современном музее.

### **5. Требования к проектам и критерии их оценивания**

#### ***5.1. Требования к оформлению проекта:***

5.1.1. *Справка о деятельности коллектива* (автора) должна содержать: время создания коллектива (начало работы над проектом автора), список его членов (с указанием вклада каждого из них в выполнение проекта). Рекомендуется включить в справку фотографии авторов (автора).

5.1.2. *Аннотация проекта* (объем до 1 стр., без иллюстраций).

5.1.3. *Информация о проекте* должна содержать:

- Титульный лист, с обязательным указанием:

- Номера и названия номинации, по которой представлена работа;
- Имя и фамилии автора (авторов) или название авторского коллектива;
- Название учебного заведения или другой организации;
- Название проекта;
- ФИО руководителя (консультанта) проекта (если есть);
- Место проведения и сроки выполнения проекта;

- Оглавление;

- Введение;

- Цель, задачи и актуальность проекта (проблема, на решение которой направлен проект, обоснование важности этой проблемы, её особенностей для вашего региона, вуза, школы и лично для автора);

- Результаты проекта;

- Выводы;

- Предложения по развитию музеев;

- Список использованной литературы и др. источников;

- Приложения (рабочие материалы выполнения проекта: фотографии, путевые дневники и др., сведения о публичном представлении результатов проекта).

4. Технические требования к представляемым материалам:

Текст – через 1,5 интервала, на русском языке, поля 20 мм с каждой стороны, шрифт *Arial* или *Times New Roman*, кегль 12, текст не должен превышать 20 страниц (включая схемы, таблицы, графики, рисунки и фотографии).

Все документы подаются в формате *Microsoft Word*.

Файлы с подаваемыми материалами должны иметь следующие названия:

- фамилия\*\_spravka (\*«фамилия» – фамилия автора (авторов) или название коллектива, написанные русскими буквами);

- фамилия\_annot;

- фамилия\_otchet.

Максимальный суммарный размер всех файлов – до 20 Mb. Материалы большего объема не принимаются.

#### **5.2. Критерии оценки проектов:**

• соответствие заявленной теме, выбранной номинации и требуемой структуре изложения;

• комплексность, полнота и объём проекта;

• степень оригинальности представленной темы;

• степень проработки идей предшественников;

• грамотное и логичное изложение проекта;

• наличие фотоматериалов, отражающих работу автора(ов);

• грамотность и аккуратность выполнения проекта, наличие ссылок, подписей к рисункам;

• обоснованность выводов и рекомендаций.

Присланные на конкурс работы будут оцениваться членами жюри по сумме баллов за все указанные критерии (из расчёта до 5 баллов за каждый).

## **6. Награждение участников**

### **6.1. Участники и победители Всероссийского конкурса получают:**

- Сертификаты участника Конкурса;
- Дипломы победителей и призеров Конкурса по различным номинациям;
- Победители Конкурса (по одному из каждой номинации) получают возможность принять участие на бесплатной основе в научно-образовательной экспедиции «Флотилия плавучих университетов» в Поволжье (информация об экспедиции на сайте Музея землеведения – <https://www.mes.msu.ru/ekspeditsii/nauchno-prosvetitel'skaya-ekspeditsiya-flotiliya-plavuchikh-universitetov/istoriya-i-missiya-ekspeditsii>);
- Лучшие работы будут представлены на ежегодной Всероссийской научной конференции «Наука в вузовском музее» в ноябре 2025 года, а также получат возможность публикации в междисциплинарном журнале «Жизнь Земли» (сайт журнала – <https://zhiznzemli.ru>);
- Для победителей в номинации 2 возможно воплощение авторских идей на площадке Музея землеведения МГУ в рамках проекта «Молодёжный музей». Реализация молодежных проектов может быть осуществлена и на площадках партнеров.

## **7. Оргкомитет конкурса**

### **7.1. Состав Оргкомитета:**

*Сопредседатели Оргкомитета:*

**Смуров А.В.**, д.б.н., профессор, директор Музея землеведения МГУ;

**Ильин И.В.**, д.полит.н., первый вице-президент МОИП;

**Плямина О.В.**, генеральный директор Неправительственного экологического фонда имени В.И. Вернадского.

*Заместители:*

**Снакин В.В.**, д.б.н., профессор, Музей землеведения МГУ, ИФПБ РАН;

**Иванов А.В.**, к.г.-м.н., с.н.с., Музей землеведения МГУ, Институт географии РАН, Тамбовский ГТУ.

*Ученые секретари – Лихачева Е.Ю., Максимова Е.Е.*

*Члены Оргкомитета:*

**Боголюбский В.А.**, н.с. Музея землеведения МГУ;

**Боронцакая О.И.**, к.с.-х.н., в.н.с., Музей животноводства имени Е.Ф. Лискуна при МСХА;

**Габдуллин Р.Р.**, д.г.-м.н., геологический факультет МГУ;

**Герменчук М.Г.**, к.т.н., доцент, заместитель директора по научной работе Международного государственного экологического института имени А.Д. Сахарова Белорусского государственного университета;

**Клюкина А.И.**, д.п.н., директор Государственного Дарвинского музея;

**Колотилова Н.Н.**, д.б.н., биологический факультет МГУ;

**Попова Л.В.**, д.п.н., в.н.с., Музей земледения МГУ;

**Рыбальский Н.Г.**, д.б.н., президент Российской Экологической Академии;

**Стефко М.С.**, к.и.н., доцент, зав. кафедрой музеологии, Российский государственный гуманитарный университет;

**Хижниченко Т.Е.**, научный сотрудник Дарвиновского музея;

**Чешев А.А.**, заместитель генерального директора Неправительственного экологического фонда имени В.И. Вернадского.

7.2. Кроме членов Оргкомитета к оцениванию работ привлекаются эксперты из числа музейных работников, педагогов, учёных специалистов в области естественных и гуманитарных наук.

7.3. Вопросы по участию в Конкурсе, представлению материалов направлять на почту [taximovaee@my.msu.ru](mailto:taximovaee@my.msu.ru) или [toip.mes@org.msu.ru](mailto:toip.mes@org.msu.ru) – Екатерине Евгеньевне Максимовой, учёному секретарю Оргкомитета конкурса.